

はすはな

蓮花の匂うあたり

2021年 5月 21日 (金)

開演 19:00 (開場 18:30)

はなやぎ えぎく 花柳 衛菊

3歳より母(花柳衛吉)の下で日本舞踊を始める。日本舞踊を基本にした創作作品を毎年国内外で発表。仏アヴィニョンの国際演劇祭参加公演など、海外演劇祭参加は2019年で23年連続。パリ、ロンドン、ソウル等、海外14都市で招待公演。仏メラルグ市主催ジャパンマニア祭2019オープニング公演。埼玉大学、実践女子大学等で出前授業実施。文化庁芸術祭賞、文部大臣現奨賞2回、田中良賞、武智鉄二賞、日本舞踊協会新春舞踊大会・大会賞 他受賞。エギクJP代表。

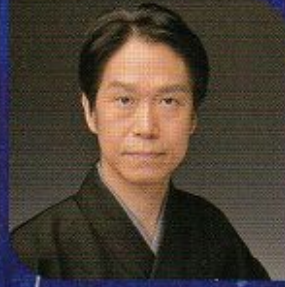


坂 麗水 ばん れいすい

薩摩琵琶師心流中谷派裏水会・新井姿水に師事。文化庁・NHK後援・日本琵琶音楽コンクール連続秀才入賞。国内はもとよりアメリカ、フランス等海外にて演奏活動を行う。東日本大震災以後、鎌倉の寺社にてチャリティー演奏を行っている。現代邦楽にも取り組み、若い人々に邦楽の楽しさを知ってもらうための活動を実施中。鎌倉雪ノ下在住。

ふくはら みちこ 福原 道子

福原流笛方。東京藝術大学音楽部邦楽科卒業。父・六代目福原百之助(人間国宝 寶山左衛門)に篠笛と能管を師事。藝大在学中、一噌流藤田大五郎師に能管を師事。伊勢神宮、京都醍醐寺、熱田神宮、奈良三輪明神等で奉納演奏。オーストラリア、フランス、アメリカ、ロシア等での海外公演に参加。同人会「みはな会」で毎年公演開催。



東音 田口 拓 とうおん たぐち たく

長唄三味線を伊藤千恵子、東音岩田喜美子、両師に師事。東京藝術大学音楽学部邦楽科卒業、同大学院音楽研究科修士課程修了。長唄東音会同人。長唄三味線方として活動する一方、邦楽創作にも積極的に関わる。東京藝術大学日舞科卒業生の会「藝O座」にて作曲・音楽監督・演奏。日本舞踊協会主催第二回創作公演「新▲道成寺」作曲・音楽監督、竹楽源一作・演出新作歌舞伎「義経守護者 新説雨晴」で長唄部分を作曲・演奏。子ども邦楽合奏団音輪会を指導。2015年邦楽創作トリオ「etc.えとせとら」を結成、活動中。

全席自由 前売り 4,000円 当日 4,500円

チケットお申込み



0120-240-540 (平日10-18時)
http://confetti-web.com



エギクJP

egihana@kmail.plala.or.jp
Tel: 042-747-6982
Tel&ショートメール: 080-5415-7443

- 構成・振付 花柳 衛菊
- 美術 中村 和延
- 照明 藤シアターブレーン 五十嵐 正夫
- 音響 河田 康雄
- 大道具製作 空間工房タシブトフクシマ
- ヘアメイク chiho
- 舞台監督 白戸 規之
- 宣伝美術 高橋 つばさ

渋谷区文化総合センター大和田 伝承ホール

渋谷区文化総合センター大和田6階

電話 03-3464-3251 (駐車場はありません)

JR渋谷駅西口の国道246の歩道橋を渡り、セルリアンタワー手前を左に曲がる。セルリアンタワーの奥隣、球のある建物。渋谷駅より徒歩5分。京王・井の頭線の場合、渋谷駅西口を出て右に、国道246の歩道橋を渡り、セルリアンタワーを抜けると便利です。



2019年 Vol.62花柳衛菊舞踊リサイタル

「襲の色目」古より色を重ねて

於)伝承ホール 舞台美術(デザイン 中村和延)

- A'Design Award & Competition 2020 金賞(イタリア)
- Frame Awards 2020 Winner/ People's Choice 賞(オランダ)
- DFA Design For Asia Awards 2020 銅賞(中国香港)
- Best of Year Awards 2019 ファイナリスト賞(アメリカ、ニューヨーク)
- AMP Architecture MasterPrize 2019 エンペション部門賞(アメリカ)



photo: Atsushi ISHIDA

主催・制作・お問合せ



エギク ジャパニーズダンスプロダクツ(エギクJP)
Tel 042-747-6982/080-5415-7443 E-mail egihana@kmail.plala.or.jp
https://egiku.jimdofree.com

不意の地震にすばやく対応!

的確な危機管理に SDR の状態監視機器をご活用ください

SDRのP波警報システムは世界最速。私鉄・地下鉄・球場・市民会館・博物館・大学・研究所・協会・半導体工場・食品工場・消防・警察・自衛隊・一般家庭など様々な分野でお使いいただいています。

平常時から建物や地盤の状態を監視し、地震時および地震後に健全度をリアルタイムに把握して、的確な迅速対応に役立つ、独自次世代最先端システムの構築も承っています。関連特許5件登録済。

常時微動を用いて、液状化や耐震診断等の他、ローマのコロッセオ等の文化財も調査しています。

世界最速 P 波警報システムなど リアルタイム地震防災のパイオニア

株式会社 システムアンドデータリサーチ

http://www.sdr.co.jp

